

## Comment reconnaître et utiliser les déterminants ?

1. Souligne tous les déterminants du texte et indique leur catégorie.

La pyramide du Louvre abrite l'entrée du musée. Son créateur, l'architecte Ming Pei, l'a imaginée à la demande du président de la République.

Des grands losanges en verre recouvrent sa structure métallique. Cet édifice a été inauguré le 4 mars 1988. On l'a ouvert au public un an plus tard.

Art défini – art défini contracté – art indéfini – dét possessif – dét démonstratif

2. Complète avec un déterminant possessif ou démonstratif.

Je te présente ma sœur.

Attention à ce réchaud, tu peux brûler ton pull.

Dans cette affaire policière, il y a peu de témoins.

Le chirurgien vérifie la propreté de ses mains avant d'opérer.

3. Remplace le nom souligné selon l'indication. Fais les modifications nécessaires.

Nous jouons aux billes.

Elle parle du beau temps.

Il se plaint au directeur.

Ecris le nom des élèves.

4. Souligne les mots en gras qui ne sont pas des déterminants et indique leur nature.

Julie prend le râteau et le pose contre le mur.

Nous essayons les assiettes et les empilons avant de les ranger.

Voici les randonneurs, il faut leur donner de l'eau avant qu'ils ne reprennent leur route.

Ce sont des pronoms personnels compléments.

5. Complète le texte avec les déterminants qui conviennent.

Il était une fois un paysan qui cultivait son bien sans relâche.

Cette obstination fut récompensée ce jour où il découvrit, dans son champ, un énorme chou.

Cette plante avait poussé sans l'aide de personne.

Il se rendit au marché pour en tirer un bon prix.

6. Complète le texte avec les déterminants possessifs ou démonstratifs qui conviennent.

Depuis ce maudit soir où mon père m'avait annoncé la fin du Muséum, je passais tout mon temps libre dans ces salles, ruminant mes idées noires, et me demandant en vain quel stratagème échafauder pour repousser le spectre de ce bouleversement, de cette trahison.

Philippe Delerm, Sortilège au Muséum.